

FESTIVAL ZANZAN CINEMA ET ART DES DIFFERENCES



< COMMUNIQUE >

Rencontres & animations : LIRE AUTREMENT

Le jeudi 5 mars de 14H à 16H30

Salle de la Cité

10, Rue Saint-Louis, Rennes

Table ronde avec tous les intervenants à 16H

Quoi de plus merveilleux que de pouvoir partager un livre, une histoire entre tous, sans avoir pour barrière « la différence » ?

LIVRES-ACCES / Avec Virginie BRIVADY

Le livre adapté est accessible aux enfants ordinaires ET à ceux qui ont des Besoins Educatifs Particuliers. Ces ouvrages sont tous adaptés dans leur fond ou/et dans leur forme pour tout-petits ou adolescents ayant besoin d'ouvrages spécifiques : des livres DVD en langue des signes, des bandes dessinées sans texte, des ouvrages classiques en gros caractères, des contes en police dyslexie, des albums en braille... - www.livres-acces.fr

LIVRE ET LECTURE EN BRETAGNE / Avec Christine Loquet

Livre et lecture en Bretagne est un établissement public de coopération culturelle fondé en 2008 par la Région Bretagne, l'Etat (Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne), les départements des Côtes-d'Armor, du Morbihan, du Finistère, d'Ille-et-Vilaine, de Loire-Atlantique et la communauté d'agglomération de Rennes. Il a pour vocation d'accompagner l'ensemble des acteurs qui travaillent à l'accès au livre et à la lecture pour tous les publics. - www.livrelecturebretagne.fr

ATELIERS & JEUX / Avec l'ADEPEDA

L'Association Départementale des Parents d'Enfants Déficents Auditifs a été créée en janvier 1981, et a pour but de rechercher et discuter l'intérêt de l'enfant déficient auditif. Elle regroupe des parents

d'enfants sourds et malentendants, mais également des proches, des amis, des bénévoles. L'Adepeda35 tient depuis avril 2014 une Bibliothèque d'Accueil spécialisée sur le thème de la surdité ouverte à tous, directement concernés ou tout simplement curieux ! L'ADEPEDA tiendra un stand sur les livres et la surdité, proposera un atelier « Lire Autrement », pour découvrir d'autres manières de lire, et des jeux de société pour tous tout au long de l'après-midi ! - <http://adepeda35.jimdo.com/biblioth%C3%A8que-d-accueil/>

COMMUNIQUER AVEC LE LANGAGE FACILE A LIRE ET A COMPRENDRE (FALC) / Avec l'ADAPEI

L'accès à une vie culturelle est possible pour tous, il existe des moyens d'accompagnement qui permettent aux personnes en situation de handicap intellectuel de participer et de profiter pleinement de toute forme de création artistique. Ce langage, adapté, imagé est basé sur quelques principes visant à simplifier le vocabulaire utilisé, et surtout à illustrer chaque propos par des images, pictogrammes. Ainsi les œuvres les plus "difficiles" peuvent être destinées à ces publics, les rendant accessibles par des mots plus simples mais jamais en les vidant de leur sens ou de leur valeur. - <http://www.adapei35.com/>

« HISTOIRES EN DOIGTS ET EN VOIX » / Avec la Compagnie 10 Doigts

10 Doigts, est une compagnie de création artistique bilingue Langue des signes française et français. Le champ artistique de 10 Doigts est celui de l'Art du Langage aux multiples extensions possibles. 10 Doigts présente des Histoires en doigts et en voix, autour d'albums jeunesse dans un espace destiné aux histoires pour ceux qui signent ou pas, et dans lequel navigue l'art gestuel à travers les deux langues. Récits d'histoires pour enfant de 1 à 10 ans. - <http://10doigtscompagnie.jimdo.com/>



Contact et réservations

Lorette.prene@zanzan-films.com

06 24 45 03 80

www.zanzan-films.com