

JEUDI 5 MARS DE 14H À 16H30 > Rencontres & animations

LIRE AUTREMENT

Quoi de plus merveilleux que de pouvoir **partager un livre**, une histoire entre tous, sans avoir pour barrière « la différence » ?

LA CITÉ, 10 rue Saint Louis, Rennes / Table ronde avec tous les intervenants à 16 h.

LIVRES-ACCES. En présence de Virginie BRIVADY

Référence plus de 500 livres jeunesse en **édition adaptée**.

Le livre adapté est accessible **aux enfants ordinaires ET à ceux qui ont des Besoins Educatifs Particuliers**.

Ces ouvrages sont tous adaptés **dans leur fond ou/et dans leur forme** aux tout-petits ou aux adolescents ayant besoin d'ouvrages spécifiques : des livres DVD en langue des signes, des bandes dessinées sans texte, des ouvrages classiques en gros caractères, des contes en police dyslexie, des albums en braille...

>>> Pour en savoir plus : www.livres-acces.fr

RENCONTRE AVEC LIVRE ET LECTURE EN BRETAGNE : CHRISTINE LOQUET

Livre et lecture en Bretagne est un établissement public de coopération culturelle fondé en 2008 par la Région Bretagne, l'État (Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne), les départements des Côtes-d'Armor, du Morbihan, du Finistère, d'Ille-et-Vilaine, de Loire-Atlantique et la communauté d'agglomération de Rennes. Il a pour vocation d'accompagner l'ensemble des acteurs qui travaillent à l'accès au livre et à la lecture pour tous les publics.

>>> Pour en savoir plus : www.livrelecturebretagne.fr

ATELIERS & JEUX AVEC L'ADEPEDA

L'Association Départementale des Parents d'Enfants Déficients Auditifs a été créée en janvier 1981, et a pour but de rechercher et discuter l'intérêt de l'enfant déficient auditif. Elle regroupe des parents d'enfants sourds et malentendants, mais également des proches, des amis, des bénévoles. L'Adapeda35 tient depuis avril 2014 une Bibliothèque d'Accueil spécialisée sur le thème de la surdité ouverte à tous, directement concernés ou tout simplement curieux ! L'ADEPEDA tiendra un stand sur les livres et la surdité, proposera un atelier « Lire Autrement », pour découvrir d'autres manières de lire, et des jeux de société pour tous tout au long de l'après-midi !

>>> Pour en savoir plus : <http://adapeda35.jimdo.com/biblioth%C3%A8que-d-accueil/>

COMMUNIQUER AVEC LE LANGAGE FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE (FALC) / ADAPEI

L'accès à une vie culturelle est possible pour tous, il existe des moyens d'accompagnement qui permettent aux personnes en situation de handicap intellectuel de participer et de profiter pleinement de toute forme de création artistique. Ce langage, adapté, imagé est basé sur quelques principes visant à simplifier le vocabulaire utilisé, et surtout à illustrer chaque propos par des images, pictogrammes. Ainsi les œuvres les plus « difficiles » peuvent être destinées à ces publics, les rendant accessibles par des mots plus simples mais jamais en les vidant de leur sens ou de leur valeur.

>>> Pour en savoir plus : <http://www.adapei35.com/>

LA COMPAGNIE 10 DOIGTS PROPOSERA UNE LECTURE « HISTOIRES EN DOIGTS ET EN VOIX »

10 Doigts, est une compagnie de **création artistique bilingue Langue des signes française et français**. Le champ artistique de 10 Doigts est celui de l'Art du Langage aux multiples extensions possibles.

10 Doigts présente des **Histoires en doigts et voix**, autour d'albums jeunesse dans un espace destiné aux histoires pour ceux qui signent ou pas et dans lequel navigue l'art gestuel à travers les deux langues. Récits d'histoires pour enfant de 1 à 10 ans.

>>> Pour en savoir plus : <http://10doigtscompagnie.jimdo.com/>

merci aux salles :



avec le soutien de :



partenaires :




Informations :
information@zanzan-films.com
Contact presse : Géraldine Cance
geraldine.cance@gmail.com
tél. +(33) (0) 6 60 13 11 00

www.zanzan-films.com

4^{ème} édition > RENNES
Du 5 au 8 mars 2015

Festival Zanzan

cinéma et arts des différences



www.zanzan-films.com



BCV création - www.bcv-creation.com - Au-delà de l'écrit - Rennes

MERCREDI 4 MARS > Signature du livre de Hugo Horiot : **L'EMPEREUR C'EST MOI**

18 h - **LIBRAIRIE LE FAILLER**



JEUDI 5 MARS > **SOIRÉE D'OUVERTURE** > **SPECTACLE**



Le festival Zanzan, dans un souci toujours constant d'accessibilité, fera appel à des chuchoteurs pour que les personnes malvoyantes puissent participer à la représentation.

L'EMPEREUR C'EST MOI

de la Compagnie DODEKA
Pièce de théâtre, France, 2014, 1 h 15.
Avec Hugo Horiot

SALLE DE LA MAISON DES ASSOCIATIONS, 6 cours des alliés, Rennes - Tout public à partir de 12 ans
20 h 30 - Tarif plein : 8 € - Tarif réduit : 6 € - Tarif sortit et moins de 12 ans : 3 €

L'histoire de « L'Empereur c'est moi » est un autoportrait d'Hugo Horiot. Il joue son propre rôle sur scène en décrivant sa colère, sa souffrance et la façon dont il a voulu sortir de sa « prison » dans lequel il a vécu durant sa jeunesse. Il raconte son combat face à ce syndrome, à quel point il est difficile d'être différent des autres. Il nous avoue alors ce qu'il se passe dans son cerveau, dans sa bulle, jusqu'au jour où il décide alors de changer de prénom. Il était Julien, et aujourd'hui Hugo.

JEUDI 5 & VENDREDI 6 MARS > **SPECTACLES VIVANTS**



Le festival Zanzan, dans un souci toujours constant d'accessibilité, fera appel à des chuchoteurs pour que les personnes malvoyantes puissent participer à la représentation.

SANS VOIX

de Confiture et Compagnie
Spectacle visuel, 30 min.

LA CITÉ, 10 rue Saint Louis, Rennes - Tout public
jeudi et vendredi 10 h : Séances scolaires à partir de 3 ans
Tarif scolaire : 4 €

De scènes anodines en rebondissements farfelus, Faustine Roda et Marina Bouin, les comédiennes se répondent, s'opposent, s'imposent, s'attachent pendant une demi-heure et finissent par se séparer sous le regard amusé, scotché et complice du spectateur.

Un instant sans parole, plein d'humour. Pour le plaisir des yeux et des zygomatiques. Empruntant au théâtre de rue, la spontanéité et la souplesse de jeu sont de mise. Sans Voix évolue donc à chaque nouvelle rencontre, à chaque nouveau public, rebondit et interagit de bon gré avec les plus farouches spectateurs.

VENDREDI 6 MARS > **DOCUMENTAIRE**



ANDRÉ ET LES MARTIENS

de Philippe Lespinasse
Documentaire, France, 2014, 66 min.
Production : Annie Gonzalez, C-P Productions

GAUMONT RENNES, Esplanade Charles de Gaulle, Rennes
17 h - Tarif plein : 6 € - Tarif réduit : 5 € - Tarif sortit : 2,50 €
C'est André Robillard qui nous guide. Sculpteur, dessinateur, musicien, créateur français d'art brut, découvert par Jean Dubuffet, il est ainsi devenu un des plus importants créateurs de l'Art Brut. Depuis 1964, il fabrique des fusils, des centaines de fusils pour « tuer la misère ».

VENDREDI 6 MARS > **SPECTACLES VIVANTS**



> SOIRÉE CABARET - 20 H

LA CITÉ, 10 rue Saint Louis, Rennes - Tout public
Séance tout public à partir de 3 ans à 99 ans.
Tarif plein : 25 € - Tarif réduit : 20 € - Tarif sortit : 10 €
Le tarif de la Soirée Cabaret comprend : une entrée + 1 repas + 1 boisson

SANS VOIX

de Confiture et Compagnie
Spectacle visuel, 30 min.

Un instant sans parole, plein d'humour, pour le plaisir des yeux. Empruntant au théâtre de rue, la spontanéité et la souplesse de jeu sont de mise.

ALBARICATE

Concert bilingue, 1 h 15.

Il écoute avec ses oreilles et parle avec sa guitare. Elle écoute avec ses yeux et parle avec ses mains. Ils ne parlent pas la même langue mais racontent ensemble des histoires de swing et de princesses, de chaussettes d'enfants et de petits bouts d'amour. Albaricate, c'est un garçon orchestre et une fille chanteuse pour 1h de concert en Langue des Signes Française et chanson acoustique. On sent tour à tour l'influence du verbe conteur de Thomas Fersen, le swing de Sanseverino, ou l'émotion à fleur de peau de Brel pour ce duo clownesque qui danse les mots et signe les notes. Sam et Clémence vous embarquent, avec le sourire, dans leur univers tantôt pétillant tantôt mélancolique, passant du rire aux larmes au rythme des vibrations.



SAMEDI 7 MARS > **SPECTACLE**



Le festival Zanzan, dans un souci toujours constant d'accessibilité, fera appel à des chuchoteurs pour que les personnes malvoyantes puissent participer à la représentation.

LA CLARTÉ ET AUTRES BILOGUES

de la troupe l'Envol
LA CITÉ, 10 rue Saint Louis - Rennes - **15 PMR**
15 h 30 - Tarif plein : 6 € - réduit : 5 € - sortit et -12 ans : 2,50 €
Un auteur en manque d'inspiration, obsédé par le refrain d'une chanson évoquant la pire des catastrophes, à savoir le manque d'eau potable, va être inspiré d'une série de bilogues qu'il saisit à la machine à écrire. Une suite d'intrigues délirantes et absurdes. C'est clair ?

SUIVI DU FILM DOCUMENTAIRE LA CLARTÉ

de Élodie Faria et Rémy Ratynska
CINÉMA LE SÉVIGNÉ, 34 rue Muguet - Cesson Sévigné - **6 PMR**
17 h 30 - Tarif unique : 5 € - Tarif fidélité pour le Sévigné

DIMANCHE 8 MARS > **SOIRÉE DE CLÔTURE**



* le mercredi pour tous, les autres jours pour les Abonnés TNB, Séniors, Carte Cézam, Demandeurs d'emploi, Familles nombreuses.
** 3 € pris en charge par le détenteur de la carte sur présentation de celle-ci.

JE MARCHERAI JUSQU'À LA MER

de Stéphanie Pillonca-Kervern
Documentaire, France, 2013, 52 min.
Production : GMT Productions, ARTE France
En présence de Stéphanie Pillonca-Kervern et Alexandra Borrot (sous réserve)

CINÉ-TNB, 1 rue Saint-Hélier, Rennes
18 h - Tarif Plein : 8 € / Réduit* : 6,50 € / Étudiant, lycéens, collégiens : 5,50 € / moins de 14 ans : 4 € / Tarif sortit : 4,50 €**

Alexandra Borrot, ou Alex, a 18 ans lorsqu'une chute lui retourne totalement sa vie. Neuf mois de coma, deux ans d'enfermement et cinq ans de mutisme total, elle reprend enfin force.

DIMANCHE 8 MARS > **SIGNATURE**



& ALORS ?

Témoignage écrit par Alex Bo
En présence de Alexandra Borrot

CINÉ-TNB, 1 rue Saint-Hélier, Rennes - Espace Rencontre
19 h 30 - Entrée libre

« Alors que certains ont leur Bac, se voient offrir une voiture à dix-huit ans, moi j'ai eu pour ma majorité un traumatisme crânien. & même si j'ai connu depuis des difficultés à trouver une place, ma place dans la société [...], ce handicap m'aura finalement inspiré nombre de réflexions, d'idées parfois drôles que j'ai souhaité partager... »