



SI CE MESSAGE NE S'AFFICHE PAS CORRECTEMENT, CLIQUEZ ICI
ou recopiez cette adresse dans votre navigateur internet : http://www.ivt.fr/newsletter/newsletter_decembre.html
vous trouverez également une version pdf de cette newsletter en pièce jointe de ce message.

à l'Affiche

Jusqu'au 28 décembre 2008



A découvrir en famille !

Spectacle de Marionnettes
bilingue français / langue des signes française

Venez découvrir l'univers de La Fontaine, dans une version inédite et novatrice, revisitée par François Guizerix et Marie Vitez, où comédiens et marionnettes s'amuse à nous conter ces fables en langue des signes et en français.

Tels des enfants jouant dans un jardin, ce petit monde évolue dans un décor fait de bric et de broc pour le plus grand plaisir de tous...

Une aventure unique à ne pas manquer !

Représentations : le mercredi à 14h30 et 20h30 (relâche le 24/12)
le jeudi à 19h (sauf le 25/12)
les vendredi et samedi à 20h30
le dimanche à 16h

dernière minute... Mercredi 17 décembre : La séance de 20h30 est annulée

+ d'infos, extraits vidéo, réservations... cliquez ici



Revue de presse

Entre Chien et Loup dans la presse :

Télérama : (...) "Le Choeur des grenouilles, c'est un peu le micro-trottoir d'hier et d'aujourd'hui" >> lire la suite

Paris Mômes : (...) "Ce spectacle, réalisé avec peu de moyens mais plein d'idées et beaucoup de talent, ravive la critique sociale et la réflexion..." >> lire la suite

Webthea.com : (...) "Pour le plaisir de tous, entendants ou non, voici le petit monde de La Fontaine métamorphosé en un joyeux cirque animalier plein de trouvailles et de drôleries." >> lire la suite

Les Trois Coups : (...) "un voyage ludique dans l'univers des fables de La Fontaine et l'occasion de découvrir un lieu extrêmement chaleureux, l'International Visual Theatre." >> lire la suite

Le Daily Neuvième : (...) "un vrai bijou de créativité et de poésie." >> lire la suite

formation

Pour découvrir les programmes et calendriers de nos stages d'apprentissage de la langue des signes française, rendez-vous sur www.ivt.fr / rubrique formation. Renseignements au 01 53 16 18 10 stages.ivt@wanadoo.fr



prochainement à IVT Chaptal

2 spectacles visuels

A IVT Chaptal, le théâtre n'est pas seulement bilingue français / langue des signes française. Le travail et la recherche sur le mime, l'expression visuelle et corporelle, font partie des styles et des techniques artistiques qu'IVT se propose d'explorer avec vous. Nous vous proposons de découvrir cette saison deux différentes approches du théâtre visuel : par les comédiens entendants de la Compagnie de M. et Mme O et par Ramesh Meyyappan, mime sourd singapourien au succès international.

du 22 janvier au 1er février 2009

PIERRE ET JEANNE

La compagnie de Monsieur et Madame O

Pierre et Jeanne rêvent d'amour. Mais leur vie sentimentale, ponctuée de rencontres sans lendemains et de rendezvous manqués, les plonge chaque jour davantage dans un abîme de solitude...

Tour à tour drôle, cynique, poétique, intime, cette histoire relate les aventures rocambolesques, érotiques, sensuelles et sans suite d'un homme et d'une femme en quête d'âme sœur.

Une aventure unique, sur les chemins d'un théâtre atypique, à la frontière du mime, du cirque, de la danse et du théâtre de l'absurde.

+ d'infos, extraits vidéo, réservations... cliquez ici



Apportez votre soutien à la Fondation du Patrimoine pour la réhabilitation de la façade du théâtre IVT Chaptal et bénéficiez d'une réduction d'impôt.



Créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique, la Fondation du Patrimoine est le premier organisme national privé indépendant qui vise à promouvoir la connaissance, la conservation et la mise en valeur du patrimoine non protégé par l'État.



Les 5, 6, 7 février 2009 GIN & TONIC & PASSING TRAINS

De Ramesh Meyyappan

« Gin & tonic & passing trains » est le fruit d'une collaboration entre Ramesh Meyyappan, comédien visuel et la compagnie Spike Theatre. Ce spectacle, une commande du Tramway Theatre à Glasgow, y a été créé en 2007. Il est ensuite parti en tournée dans de nombreux festivals à travers le monde. Sa participation au festival visuel de l'Esplanade Theatre à Singapour a été acclamée par la critique qui l'a nommé « un des must de 2007 ». Ce spectacle a aussi valu à Ramesh le prix du meilleur comédien aux Life ! Theatre Awards.

Inspiré de la nouvelle fantastique de Charles Dickens « The Signalman » (« l'Aiguilleur ») sur une musique originale, ce cocktail d'humour noir vous fera comprendre qu'il ne faut pas mélanger le gin et les trains.

Mettez dans un shaker des objets animés, du mime, du clown, une puissante capacité à raconter une histoire et des personnages forts... agitez, vous obtiendrez du théâtre « total » où le comédien est au cœur de sa création.

+ d'infos, extraits vidéo, réservations... cliquez ici

M ...



Atelier sur le mime et le geste L'art de faire du Théâtre visuel

Stage non conventionné, pour adultes sourds et entendants
Animé par **Ramesh Meyyappan**

Du 9 au 13 février 2009, IVT Chaptal propose un atelier de pratique artistique axé sur les techniques du mime et du théâtre visuel.

Cet atelier s'adresse aux artistes sourds et aux entendants ayant déjà une pratique du mime, ou un minimum de connaissances de la langue des signes et du monde des sourds.

infos pratiques

- Lieu du stage : IVT Chaptal, Paris IX^e
- Dates : du lundi 9 au vendredi 13 février 09
- Horaires : de 9h30 à 17h00
- + présentation publique le vendredi 13 à 19h30
- Prix : 170 euros
- Nombre de places : le groupe de travail ne dépassera pas les 20 personnes. Il reste actuellement quelques places disponibles.



Né à Singapour, Ramesh Meyyappan est devenu rapidement l'un des comédiens physiques les plus originaux du Royaume Uni. Son travail d'une grande finesse se base sur les techniques du mime, de la langue des signes et de la narration gestuelle.

Renseignements & Inscriptions :

T. 01 53 16 18 10 / jan.livsey@ivt.fr



SI VOUS NE SOUHAITEZ PLUS RECEVOIR LA NEWSLETTER D'IVT, CLIQUEZ ICI - VOUS SOUHAITEZ VOUS INSCRIRE À LA NEWSLETTER AVEC UNE AUTRE ADRESSE, CLIQUEZ ICI

INTERNATIONAL VISUAL THEATRE
7 CITÉ CHAPTAL
75009 PARIS

ADMINISTRATION : T: 01 53 16 18 10
F: 01 53 16 18 19
chaptal.ivt@wanadoo.fr

BILLETTERIE : T: 01 53 16 18 18
F: 01 53 16 18 19
billetterie@ivt.fr